

**Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyası Nizami Gəncəvi adına Ədəbiyyat
İnstitutu Ədəbi tənqid şöbəsinin aparıcı elmi işçisi filologiya üzrə fəlsəfə
doktoru, dosent Fidan Abdurəhmanovanın 2019-2020-ci ildə dərc olunmuş
elmi işlərinin siyahısı**



1. Hüseyn Cavid və dünya ədəbiyyatı	Məqalə	Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi Azərbaycan Dillər Universiteti, konfrans 12 aprel, 2019	
2. Azərbaycan ədəbi tənqidinin və folklorunun inkişafında Hənəfi Zeynallının rolu	Məqalə	Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi Bakı Qızlar Universiteti № 3, (39) 2019	54-59
3. Nə qəribədir insan	Məqalə	Ədəbiyyat qəzeti, 23 noyabr, 2019-cu il. № 41-42 (5216-17)	14-15
4. “Şehirli çörəklər”, “Uçmaq arzum”		II hissə “Plyus bədii yaradıcılıq”	s. 253-258

5. Hüseyn Cavid və dünya ədəbiyyatı	Məqalə	Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi Azərbaycan Dillər Universiteti, konfrans 12 aprel, 2019	
9. “Azərbaycan ve türk şiirinde istiklal savaşı”	Məqalə Beynəlxalq	IV Uluslar Arası Türklerin Sosial Bilimler Sempoziumu	17-18 aralıq, 2020
6. Azərbaycan ədəbi tənqidinin və folklorunun inkişafında Hənəfi Zeynallının rolu	konfrans Məqalə	Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi Bakı Qızlar Universiteti № 3, (39) 2019	54-59
7. Nə qəribədir insan	Məqalə	Ədəbiyyat qəzeti, 23 noyabr, 2019-cu il. № 41-42 (5216-17)	14-15
8. “Sehirli çörəklər”, “Uçmaq arzum”		II hissə “Plyus bədii yaradıcılıq”	s. 253-258

10. "İstiqlaliyyət mücadiləsi, vətən şairi"	Məqalə Beynəlxalq konfrans	Humanitar və İctimai Elmlər Üzrə I Beynəlxalq Elmi Konfransın Materialları	(24 iyul 2020-ci il), səh. 66-69.
11. Məruzə - "Azərbaycan tərcümə sənəti tarixində naxçıvanlı ziyalılarının rolu".	Məqalə Respublika konfransı	Naxçıvan Dövlət Universitetində təşkil olunan "Azərbaycan bədii tərcümə sənətinin inkişafında naxçıvanlı ziyalılarının rolu" mövzusunda onlayn respublika elmi konfransı,	30 aprel, 2020.
12. Türk mənəviyyatının tərənnümçüsü	Məqalə	Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyası, "Müqayisəli ədəbiyyatşünaslıq, (Abay Kunanbayev)	2020, №2"
13. "Uzun sürən cavanlıq",	Məqalə	Azərbaycan jurnalı 1,	2020. səh. 157-161.
14. "Hikayə içində roman"	Məqalə	Türkiyə - Antalya, "Türkay" dergi	1 nissan 2020, səh. 32-34.
15. "Türkçülük savaşı Milli mənəvi yaddaş saxlancısı kimi"	Məqalə	Türkiyə - Antalya, "Türkay" dergi,	2 şubat, 2020.
"Şəhid və şahid şəhər"	Məqalə	"Ədalət" qəzeti	2020 səh.13

“Barıt qoxulu qələbə sevincli payız”,	Məqalə	“Ədalət” qəzeti	1 dekabr, 2020 səh.3.
“Özü ilə istiqlal arzusunu aparan şair” (məqalə)	Məqalə	“Ədalət” qəzeti	28 dekabr, 2020,səh.

Bədii yaradıcılıq:

1. **“Uşağın duası” hekayələr toplusu, kitab, Bakı, “Şərq-Qərb” 2020.**
2. “Küsmək haqqım”, “Ədəbiyyat qezeti”, 15 aprel 2020.
3. “Babamın medalları”, “525”-ci qəzet, 05 may 2020.
4. “Sonuncu teleqram”, “Ədəbiyyat qezeti”, 9 may 2020.
5. “Yardım”, “Ədalət” 11 iyun, qəzeti, 2020
6. “Uşaq qəlbi uğrunda mübrizə, uşaq qəlbinə daxil olan kuklalar”, “Ədəbiyyat qəzeti”, 5 iyun, 2020.
7. “Son gediş”, “Ədəbiyyat qezeti”, 28 iyul, 2020.
8. “Bir tikə asvalt”, “Ədalət” qəzeti, 12 sentyabr, 2020
9. “A hərfi”, “Ədəbiyyat qezeti”, 24 sentyabr, 2020.
10. “Şəhid Uşaqlar”, “Ədalət” qəzeti, 30 oktyabr, 2020.
11. “Əsgərə məktub”, “Ədalət” qəzeti, 22 oktyabr, 2020.
12. “Yetim qalmış oyuncaqar”, “Ədəbiyyat qəzeti”, 6 noyabr, 2020.
13. “Azərbayanı” şeir, “Ədalət” qəzeti, 12 noyabr, 2020.
14. “Ağdama gedən qatarlar” “Kredo” qəzeti, 26 noyabr, 2020.

1 fevral 2001-ci ildən AMEA-nın Nizami Gəncəvi adına Ədəbiyyat İnstitutunda elmi (tam ştat) fəaliyyətdəyəm.

Azərbaycan Dillər Universitetində (2008-2018) “Azərbaycan ədəbiyyat tarixi”, “Ədəbi tənqid” fənnini tədris etmişəm. (0,5 ştat)

Bakı Biznes Universitetində “2012-2017” Azərbaycan dili və nitq mədəniyyəti fənnini tədris etmişəm.(0, 5 ştat)